

Formation "Guide-Interprète du Patrimoine" (GIP)

Interprétation et ligne pédagogique

Les formateurs engagés dans les modules GIP auront pour tâche d'appliquer la ligne pédagogique décrite ci-dessous. Leur travail de formateur s'adresse à des apprenants adultes, professionnels dans leur domaine, avec des besoins clairs et qui seront formés à l'interprétation de sites, paysages, patrimoines naturel, culturel, construit, etc.

Qu'entend-on par interprétation ?

2 citations pour se faire une idée de la notion d'interprétation :

D'après D. Aldridge et J.-P. Bringer (modifié)

"L'interprétation est l'art de faire comprendre à des visiteurs la signification et la valeur patrimoniale d'un lieu, qu'elle soit naturelle, culturelle, architecturale, historique ou ethnologique".

Selon le Conseil de l'Europe

"La pédagogie du patrimoine est une pédagogie active interdisciplinaire fondée sur le patrimoine culturel ¹. Cette pédagogie :

- intègre des méthodes d'enseignement actives, est fondée sur un décloisonnement de disciplines et recourt aux méthodes de communication et d'expression les plus variées ;*
- permet une meilleure connaissance du patrimoine culturel et de ses aspects multi- et interculturels et, par là, sensibilise à la nécessité de sa protection ;*
- porte à acquérir un esprit de connaissance, à éveiller la curiosité et développe la créativité, l'autonomie et l'esprit critique ;*

¹ On entend par "patrimoine culturel" toute trace matérielle et immatérielle de l'œuvre humaine et toute trace combinée de l'homme et de la nature. "

La ligne pédagogique

Principes de base :

- 1) La formation GIP se situe dans le champ de l'animation.
- 2) Le formateur a pour mission de transmettre aux apprenants des connaissances par des méthodes d'animation, de communication, d'interprétation et de valoriser leurs propres connaissances, situations ou contextes professionnels.
- 3) L'acquisition des connaissances, des compétences d'animation, d'interprétation, de communication passe par un minimum d'apports théoriques et essentiellement par des mises en situation pratique en toute sécurité.
- 4) Le formateur pratique l'éducation active : faire vivre les choses aux apprenants, lesquels deviennent acteurs de leur apprentissage. Il y a lieu de viser l'appropriation par l'observation, l'expérimentation, le développement des perceptions, en utilisant des moyens simples, accessibles et transférables.
- 5) Le formateur stimule chez les apprenants une attitude de chercheurs actifs plutôt que de consommateurs passifs.
- 6) Le formateur transmet une vision systémique et est capable d'établir des ponts entre les domaines.
- 7) Le formateur est capable de vulgariser et de se mettre au niveau des apprenants.
- 8) Le formateur effectue un bilan, une auto évaluation et une critique de son travail au niveau de sa séquence de formation, du travail du groupe et de la cohérence avec les autres séquences du module et les autres modules.
- 9) Le formateur est garant de l'actualité et de la pertinence de ses apports aux participants, il est donc responsable de sa propre formation continue.
- 10) Le formateur fournit une liste de ressources aux participants

Ces principes de base, qui s'appliquent aux procédures, aux méthodes et aux contenus, doivent être en cohérence avec la Charte GIP, qui définit la mission du GIP.

Considérations éthiques

Le formateur n'a pas de message doctrinaire, il applique une éthique respectueuse de l'environnement et des personnes.

Annexes

Cette ligne pédagogique sera complétée par différents textes plus détaillés à créer :

- règlement de formation : cahier des charges des responsables de module et des formateurs, assurance qualité, ...
- conseils et recommandations pratiques pour GIP performants !